

Wir laden Dich herzlich ein zu dieser live-Supervisions-Gruppe:

Live-Supervision und Fallkontrolle: Zusammenweben des ersten und zweiten Trainings in Prozessarbeit

mit **Kate Jobe, Reini Hauser**

Wie integrieren wir neuere Entwicklungen wie 'Prozessgeist' und 'Tanz der Ältesten' in das Training der frühen Jahre, als strukturelle Klarheit und, darauf aufbauend, entsprechende Werkzeuge und Haltungen entwickelt wurden? In dieser Supervisionsgruppe lernen wir, wie sowohl erstes als auch zweites Training essenziell sind, um unsere Wahrnehmung und Effektivität als BeraterInnen und TherapeutInnen zu verbessern.

- Unvoreingenommene Beobachtung als 'Gefäss' einen Prozess zu halten
- Ableiten von Prozesshypothesen als Basis unseres Handelns
- Nutzen von Signalen als Weg ins Unbekannte
- Erkennen von verschiedenen Wahrnehmungsebenen und

Sicherheit gewinnen, wann
und wie wir sie nutzen

Wir lernen unseren beraterisch-therapeutischen Stil besser zu verstehen und zu erweitern sowie aus unserem tiefsten Selbst heraus zu handeln.

Wir üben Praxis in den (prüfungsrelevanten) Anwendungsgebieten der Prozessarbeit: innere Arbeit, Beziehungen, Bewegung, Gruppenprozesse, veränderte Bewusstseinszustände, Symptom- und Traumarbeit.

Jeweils am Montagabend, **18.00-21.00 Uhr.**

Ort: POP Zentrum

Daten: 14 und 28 Sept., 19 Okt., 9 und 23 Nov.,
und 7 Dez. 2015.

Kosten (6 Abende à 3h): CHF 420.- / individual
evenings CHF 80.-

Registration:

www.katejobe.com kate@katejobe.com

www.reinihauser.net info@reinihauser.net

Live-Supervision und Fallkontrolle

Zusammenweben des ersten und zweiten Trainings in Prozessarbeit

mit **Reini Hauser
und
Kate Jobe**

bi-monthly classes von

Sept. 14, 28, Okt. 19,

Nov. 9, 23, Dez. 7

You are warmly invited to participate in:

**Live Supervision and Case Control:
Weaving Together the First and Second
Training in Processwork**

with **Reini Hauser** and **Kate Jobe**

How are newer developments in Process Work like Processmind, part of the same fabric as the structural rigour, tools, and attitudes that were developed in the early days?

In this class you will experience how to use both the old and the new to create a dance essential to improving your effectiveness as a facilitator. We aim to broaden the facilitative repertoire to help you get closer to acting from your deepest self.

We will focus on:

- unbiased awareness and perception as a container for process
- forming process structure hypothesis as a grounding influence
- using signals to deepen our work into the unknown
- recognizing various levels of perception and when to use them

Works in the middle will be to the relevant to the various applications of Processwork in the final exams: inner work, relationship work (conflict, high and low dream, etc.) movement, group process, altered states and addiction, symptom and dream work.

This training course is open to students (as therapists/clients) and to the general public (as clients/observers).

Monday evenings 6 - 9pm

Location: POP Zentrum

Dates: September 14 and 28th

October 19th

November 9 and 23rd

December 7th. 2015

Cost: CHF 420.- (6 evenings of 3 hours each)/ individual evening CHF 80.-

Registration:

www.katejobe.com kate@katejobe.com

www.reinihauser.net info@reinihauser.net

Live Supervision and Case Control

**Weaving Together the
First and
Second Training in
Processwork**

**with Reini Hauser
and
Kate Jobe**

bi-monthly classes on Sept .14, 28,
Oct. 19, Nov. 9, 23, Dec. 7